

## **“Lampi creativi nella pedemontana - Alle radici dell'innovazione”**

**Bassano del Grappa, Nove e territorio pedemontano veneto, aprile-novembre 2016**

**Progetto culturale, didattico e promozionale dell'artigianato artistico in area pedemontana veneta**

### **COMUNICATO STAMPA n. 1**

La positiva esperienza de “La ceramica c'è”, manifestazione sperimentale occorsa nel giugno 2015 e dedicata alla valorizzazione del centro storico di Bassano del Grappa per tramite della promozione della ceramica artistica, una delle produzioni artigianali più conosciute, ha trovato una eredità diretta nel 2016 con un nuovo progetto: “Lampi Creativi”.

Il gruppo di lavoro ha fatto tesoro dell'esperienza dedicata all'ambito della ceramica artistica tradizionale e di ricerca con una nuova proposta ambiziosa, che allarga gli orizzonti e il territorio di pertinenza con un programma che va da aprile a novembre. Spiega così il senso della nuova manifestazione l'ideatrice e referente de “La ceramica c'è” la restauratrice Fabiola Scremin: *«Nel corso della manifestazione del 2015 ci siamo resi conto che l'approfondimento culturale e promozionale della ceramica, poteva trovare dei termini di paragone nella ricerca formale e produttiva anche in altre categorie dell'artigianato artistico della pedemontana veneta. La produzione artigianale che si è fatta strada dal secondo dopoguerra alla metà degli anni '70, trova alcuni canali che collegano tra loro città e paesi che vanno da Recoaro a Bassano del Grappa fino a Asolo.»* - precisa quindi che *«allargare ad uno sguardo d'insieme sui metodi e gli approcci alla progettazione nella piccola serie operata dai creativi dell'epoca, alcuni ancora attivi, che univano la figura di artista a quella del piccolo imprenditore e artigiano, ci è sembrato il modo migliore per tentare una chiave di lettura sull'attuale interazione esistente tra designer, architetti, aziende artigiane e il territorio intorno: il vero “Made in Italy”.»*

L'appoggio rinnovato e la condivisione d'intenti del consiglio di quartiere centro storico di Bassano del Grappa trova eco nelle parole del presidente Erio Piva che afferma *«“La ceramica c'è” è stata uno dei primi esempi di applicazione pratica di quanto l'amministrazione sta facendo per la valorizzazione del centro cittadino. Alcuni hanno giovato direttamente della promozione fatta, riuscendo ad affittare i propri ambienti anche a seguito di quell'iniziativa. Inoltre si sono accelerati i tempi per arrivare alla definizione di un protocollo per il coordinamento delle attività volte alla riqualificazione dei negozi sfitti. Questa attività vede la concertazione tra Urban Center, Confcommercio, Confedelizia, Confartigianato e altri attori e ha dato vita al progetto “Bassano excellence” di cui parte della manifestazione “Lampi Creativi” può considerarsi un primo assaggio pratico.»*

Il progetto si contraddistingue per un calendario di eventi che, a partire da aprile e fino a novembre, collegherà in maniera diretta Bassano del Grappa, Nove e la fascia pedemontana dell'alto vicentino con parte del trevigiano.

Sono infatti le due città della ceramica a patrocinare per prime la manifestazione sia per il piano culturale proposto che per l'attività promozionale delle manifatture artigiane contraddistintesesi per la ricerca esistenti nel territorio. Apprezzamento e coordinamento nella programmazione sono stati alcuni dei punti chiave nel dialogo intessuto con gli assessori alla cultura Giovanna Ciccotti e l'assessore alle attività produttive Giovanni Cunico, così come dai loro colleghi novesi Diego Fabris e Fabrizio Fin.

Primo evento che andrà ad aprire la prima parte della stagione "creativa" sarà i "Laboratori aperti" previsti per domenica 17 aprile: durante la giornata cinque laboratori distribuiti nel territorio pedemontano, permetteranno di scoprire la lavorazione artigiana che va dal legno al vetro, dalla ceramica alla tessitura a mano (Guasina a Recoaro T., Parisevetro a Marostica, Sartori ceramiche e AlessioTasca di Vittore Tasca a Nove, Renata Bonfanti a Mussolente).

A cavallo tra aprile e maggio saranno due conferenze a dare voce ai creativi con una lunga esperienza alle spalle nei "**Dialoghi con i creativi**"; organizzati rispettivamente il 29 aprile in sala "G. De Fabris" a Nove, ospite Arcangelo Parise con la presentazione della dr.ssa Elena Agosti, e alla chiesetta dell'Angelo il 6 maggio, ospiti Renata Bonfanti e Cesare Sartori con la presentazione della dr.ssa Francesca Meneghetti.

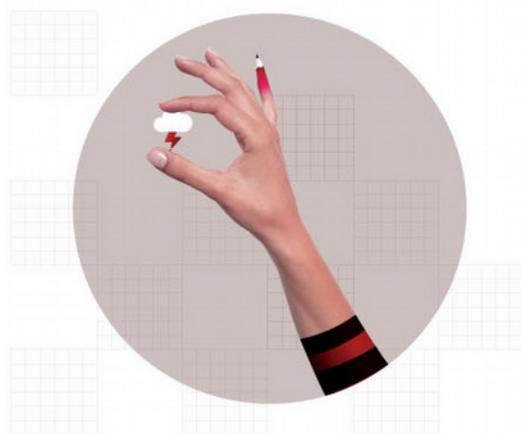
La chiesetta dell'Angelo sarà anche la sede in cui, dal 14 maggio, si potrà conoscere la personale dal titolo "**Di design**" dedicata al lavoro di Diego Chilò, un'esaustiva esposizione sugli ultimi lavori a cura dell'assessorato alla cultura con la consueta collaborazione della dr.ssa Flavia Casagrande (l'esposizione rimarrà aperta fino al 26 giugno).

Il fulcro della manifestazione ripete il collaudato schema già visto nel 2015 ampliandosi al territorio. Il 27 maggio il Museo civico di Bassano del Grappa si inaugurerà la collettiva di nomi "**1946-1975: alle radici dell'innovazione**" e, in concomitanza, "**I visionari della pedemontana**", la collettiva diffusa di aziende artigiane nelle vetrine dei negozi sfitti del centro storico.

Venerdì 3 giugno ci si sposterà al Museo civico della ceramica di Nove con l'inaugurazione della personale "**Angelo Spagnolo: le forme dell'utile**", parte anche del programma nazionale del "Buongiorno ceramica"; il venerdì successivo è prevista una serata in sala "G. De Fabris" in cui ascoltare dal designer marosticense il suo approccio metodologico, dagli esordi alle realizzazioni attuali.

Vi sarà tempo fino al 21 agosto per potersi muovere nel territorio pedemontano e approfondire i temi chiave della manifestazione: creatività e progettazione.

Toccherà attendere la seconda metà di settembre per arrivare alla seconda parte del programma, periodo in cui torneranno le conferenze di incontro con i più giovani creativi contemporanei intitolate "**Dialoghi con i designer**".



---

**Ideazione:** Fabiola Scremin

**Organizzazione:** Erio Piva (presidente Consiglio di quartiere centro storico)

Fabiola Scremin (La ceramica c'è)

**Coordinamento:** Marco Maria Polloniato

**In collaborazione con:** Associazione Nove terra di ceramica

**Grafica:** AlePOP | AgitKOM

---

## Programma

*Da aprile a novembre un calendario connotato da anteprime, incontri con i creativi, laboratori aperti, esposizioni trasversali, collettive e personali a Bassano del Grappa e Nove, per una manifestazione che vuole svelare il rapporto tra creatività, progettazione e artigianato artistico nell'area della pedemontana veneta.*

---



domenica 17 aprile

> **“Laboratori aperti”**

Una domenica per scoprire la storia visitando selezionati laboratori e aziende che hanno contribuito all'innovazione e che continuano con una produzione artigianale di qualità. Da Recoaro con Guasina (legno), passando per Marostica con Parisevetro (vetro), quindi a Nove con i laboratori Sartori ceramiche e Alessio Tasca di Vittore Tasca (ceramica) per arrivare a Mussolente con Renata Bonfanti (tessitura a mano).

venerdì 29 aprile, h 20.30, sala "G. De Fabris" a Nove (VI)

> **“Dialoghi con i creativi #1”**

Primo incontro informale con alcuni dei protagonisti della stagione creativa 1946-1975.

Ospiti: Arcangelo PARISE, presenta la dr.ssa Elena AGOSTI.

venerdì 6 maggio, h 20.30, chiesetta dell'Angelo a Bassano del Grappa (VI)

> **“Dialoghi con i creativi #2”**

Secondo incontro informale con alcuni dei protagonisti della stagione creativa 1946-1975.

Ospiti: Renata BONFANTI e Cesare SARTORI, presenta la dr.ssa Francesca MENEGHETTI.

Dal 14 maggio al 26 giugno, chiesetta dell'Angelo a Bassano del Grappa (VI)

> **“Di Design: Diego Chilò”**

Esposizione personale sul lavoro del designer Diego Chilò, organizzata dall'assessorato alla cultura

Dal 27 maggio al 21 agosto, Museo civico di Bassano del Grappa (VI)

> **“1946-1975: alle radici dell'innovazione”**

Esposizione collettiva delle opere, del materiale progettuale e documentario di alcuni tra i protagonisti della stagione creativa 1946-1975 nelle diverse categorie dell'artigianato artistico e dell'architettura in area pedemontana.

(in concomitanza)

dal 27 maggio al 21 agosto, vetrine dei negozi sfitti del centro storico di Bassano del Grappa (VI)

> **“I visionari della pedemontana veneta”**

Esposizione diffusa del lavoro contemporaneo, esemplificando progetti e prodotti finiti, da parte di alcune selezionate aziende nelle diverse categorie dell'artigianato artistico e in area pedemontana.

Dal 3 giugno al 21 agosto, Museo civico della ceramica di Nove (VI)

> **“Angelo Spagnolo: le forme dell'utile”**.

Esposizione delle opere, del materiale progettuale e documentario di uno dei protagonisti della stagione creativa 1946-1975, e non solo, nell'ambito della produzione ceramica vicentina. Previsto per venerdì 10 giugno, ore 20.30, sala "G. De Fabris" a Nove (VI), l'incontro con il designer marosticense, cui seguirà la visita guidata alla mostra.

*Aggiornamenti attraverso la pagina facebook ufficiale: <https://www.facebook.com/LampiCreativi/>*

*Il calendario di settembre, ottobre e novembre è in via di definizione.*